

#### Carnet "Libero"

da 5 a 10 spettacoli a scelta tra musica e/o teatro Minimo 5 spettacoli:

 intero
 € 50

 ridotto
 € 45

 Ogni ingresso aggiuntivo:
 = 10

 ridotto
 € 9

Posto unico con prenotazione obbligatoria (la prenotazione viene garantita fino alle ore 20,45)

### I COSTI INCLUDONO SPETTACOLO E DEGUSTAZIONE

Ingresso riservato ai soci Tessera annuale socio ordinario € 5

**Inizio spettacoli ore 21.00** (domenica 26 ottobre ore 19.00)

## TEATRO MUSICA CINEMA DANZA



Teatrermitage - Via Pia 57/59 Molfetta tel/fax 080.3355003 - cell. 340.8643487 e-mail teatrermitage@alice.it - www.spaziolearti.it







## SPAZIOICART

esperienze culturali

# CON/VERSIONI TEATRALI STAGIONE DI PROSA

direzione artistica Vito d'Ingeo



Dal 26 ottobre 2014 all' 11 aprile 2015





di e con Annika Strøhm e Saba Salvemini al piano Ciro Nacci

Una serata vagamente bohémien tra humor zen e musiche del mondo, in cui si ride dell'assurdità della vita e dell'uomo.

FESTA DI APERTURA STAGIONE ore 19.00

SAB 7 L SOGNO DEGLI ARTIGIAN Febbraio Vico Quarto Mazzini



di Michele Santeramo - con Michele Altamura, Nicola Borghesi, Riccardo Lanzarone, Gabriele Paolocà - regia Michele Sinisi

La commedia è frutto di un tentativo di tragedia, quella che Shakespeare inserisce nel Sogno di una notte di mezza estate e che racconta gli amori difficili di Piramo e Tisbe. Sul palco quattro attori si confrontano, portando in scena aspirazioni, sentimenti, piccole meschinità e grandi ideali. Il risultato è tragicamente comico. SAB 29 Novembre

RITA Kuziba Teatro



di e con Raffaella Giancipoli

Rita è un viaggio nella memoria, un gioco di specchi tra passato e presente, tra racconto e vissuto, tra parola e azione. E' contemporaneamente uno spettacolo sulla violenza domestica e sul coraggio di rompere la catena di silenzi e rassegnazione.

SAB 21 febbraio

VISIONI D'ESTASI ResExtensa



di e con Elisa Barucchieri e Anna Moscatelli

Due figure di donne, Maria Maddalena ed Erodiade, e i loro amori intensi, profondi, impossibili. Una sfida disperata tra i bisogni della carne e quelli dell'anima. Raccontata con le parole vibranti ed uniche di Giovanni Testori e la danza di ResExtensa.

I CORTEGGIATORI Amore a colpi di poesia



SAB 27

Dicembre

di e con Carlo Loiudice e Vito De Girolamo

Tra le molte frecce di cui dispongono i tombeurs de femmes, quella più pungente è la poesia d'amore. A lei si aggrappano i nostri Casanova dell'era globale per condire il comico racconto delle loro vicissitudini sentimentali. Perdenti in amore, delusi e disperati, imploreranno l'aiuto del pubblico per vincere la loro inettitudine alla conquista. Prima che sia troppo tardi.

OSSA Area Teatro



di e con Alessio Di Modica

Storie di ossa. Di ossa ritrovate che riportano alla memoria un fratricidio e un delitto di mafia. Un racconto popolare il primo. Una storia vera la seconda: quella di Placido Rizzotto, il sindacalista siciliano che diede vita alla prima forma di antimafia sociale del dopoguerra. Due storie restituteci con il fascino del cunto siciliano in uno stile narrativo semplice e asciutto.

RICCARDO III

Pontedera Teatro/Teatro Minimo





di e con Michele Sinisi

Deforme, zoppo, gobbo, punito dalla natura, Riccardo riscatta la sua condizione distruggendo tutti coloro che provano ad ostacolare la sua ascesa al potere. Sinisi, con un pallone per gobba, una cuffia per corona e uno spruzzino di colore per arma, travolge il pubblico con 50 minuti di shock emozionale e regala un'esperienza indimenticabile

FRIDA FOREVER Teatro dei Borgia

SAB | Aprile



di e con **Elena Cotugno** regia **Gianpiero Borgia** 

Un monologo sulla tormentata vita della celebre pittrice messicana Frida Kahlo. Un viaggio straordinario tra splendori e tragedie, discese e risalite. La storia di una ragazza ribelle, anticonformista e vivacissima che amò sempre appassionatamente la vita.