

Quando l'arte seduce... con gusto.

Cala il buio e si accendono i fari
per lasciarsi rapire dalla magia del teatro.

E a seguire, immergersi in un clima di convivialità,
piacevole occasione di preziosi incontri
e di scoperta di sapori.

SPAZIOleARTI è il luogo per stare bene. Insieme.

GEOGRAFIE DEI SENTIMENTI

Direzione artistica Vito d'Ingeo

INIZIO SPETTACOLI ORE 21

Ingresso ore 20,30

Ingresso riservato ai soci

SPAZIOleARTI

Molfetta | Via Pia 57/59

INFO

340.8643487 | 080.3355003

spaziolearti@gmail.com

Fb spaziolearti

www.spaziolearti.it

Clicca "mi piace" sulla nostra pagina Facebook

SPAZIOleARTI

esperienze culturali



Geografie



DEI Sentimenti

Stagione di prosa 2018-19

Dal 27 ottobre al 4 maggio

**sabato
27 ottobre**

Travolte

testo e regia **Francesco Carrassi**
con **Tiziana Gerbino** e **Masha Valentino**

Esilarante dialogo tra due amiche che abbandonate improvvisamente dai rispettivi mariti saranno spinte a fare un'indagine retrospettiva dei loro matrimoni per trovare la causa di quella fuga. Un inaspettato colpo di scena finale le costringerà a rivoluzionare la propria vita sociale, e non solo.



**sabato
17 novembre**

Iliade

Ovvero siamo tutti figli di Troia

IP produzioni impertinenti
di e con **Giuseppe Ciciriello** | musiche **Piero Santoro**

È una storia prepotente, quella narrata nell'Iliade. Un narratore e un musicista raccontano l'epica guerra di Troia, che senza memoria di se stessa vive ancora nel nostro immaginario come archetipo di tutte le guerre, raccontandoci il tempo che viviamo e svelandoci il nostro presente.



**sabato
1 dicembre**

Mamma

Piccole tragedie minimali

Il Castello di Sancio Panza
di **Annibale Ruccello**
regia **Roberto Bonaventura** | con **Gianluca Cesale**

Piccole tragedie del quotidiano. E al centro il sentimento materno che, a tratti inquietante, a tratti comico, scivola nel grottesco. Quattro donne diverse, di nome Maria, e un attore, da solo, a interpretarle con la schiettezza della parlata popolare e la parodia dell'italiano televisivo.



**sabato
5 gennaio**

Murgia

ProgettoFarsa
di e con **Michele Sinisi**

Un giovane natio della Murgia scopre per la prima volta la terra da cui è lontano. Comprende la reale essenza di quel paesaggio e avverte le inquietudini e i problemi del suo popolo. Restare? O lasciarla definitivamente quella terra, col rimorso, forse, di non aver dato nulla per il suo riscatto?



**sabato
2 febbraio**

Opinioni di un uomo comune

Movimento Comico
regia **Francesco Spaziani**
di e con **Fabio Cicchiello**

Franco, uomo comune "felicamente" normale, ha paura di confrontarsi con la vita e si rifugia nel rapporto con una statuetta di Gesù, che diventa un confessore, ma anche qualcuno a cui delegare le decisioni importanti. Tra gag e risate, la storia avrà risvolti inaspettati.



**sabato
9 marzo**

Sola contro la mafia

[Anteprima]

Teatrermitage
regia **Vito d'Ingeo** | con **Arianna Gambaccini**
liberamente tratto da "Non la picchiare così" di Francesco Minervini

Maria resta impigliata con le ali della sua ingenua adolescenza in una lurida ragnatela intessuta da violenti criminali. Una fuga rocambolesca e la decisione di farsi "testimone" le permetteranno di dare scacco ad uno dei più efferati clan della mafia del Tavoliere delle Puglie.



**sabato
6 aprile**

L'Onorevole

Kilkoa Teatro
di **Michele Cipriani** e **Paola Fresa**
con **Michele Cipriani** e **Arianna Gambaccini**

Tra l'Onorevole e sua moglie c'è un tacito accordo: nessuna interferenza di lei nella vita politica di lui. Ma a poche ore da un evento storico, lei gli stravolge la vita mettendolo davanti a un bivio. Uno spettacolo che facendo sorridere nasconde un'urgenza morale.



**sabato
4 maggio**

Non mi pento del Salento

Più sud di così si nuota

di e con **Massimo Giordano**

Conosciamo veramente il Salento, luogo baciato dalla natura, ma spesso abbandonato dalla fortuna e mai dai venditori di cocco fresco? Molti si fermano a Eboli, perché non arriva il Frecciarossa a Lecce? Una Stand up comedy sul salentino medio, ma in cui si terrà conto democraticamente anche delle altre dita.

