



TEATRERMITAGE

# SPAZIOleARTI

esperienze culturali



# SPAZIOleARTI



kuziba  
associazione culturale

## quando

Dal 4 gennaio al 26 aprile - due domeniche al mese

## a che ora

Tutti gli appuntamenti iniziano alle ore 18.00

## dove

SPAZIOLEARTI - Via Pia 57/59 - Molfetta

## quanto

€ 6,00 Spettacolo/Cantiere con merenda

€ 3,50 Film con merenda.

## come

E' consigliabile la prenotazione.

\* Per gli eventi a posti limitati la prenotazione è obbligatoria.

## info e prenotazioni

Teatrermitage - Via Pia 57/59 Molfetta

tel/fax 080.3355003

cell. 340.8643487

teatrermitage@alice.it

www.spaziolearti.it

ingresso riservato ai soci



graphic: Francesco Grillo



clicca "mi piace" sulla nostra pagina



con il Patrocinio del  
Comune di Molfetta

## DOM 4 LA PICCOLA STREGA

Gennaio  
ore 18

Aspettando la Befana...

SPETTACOLO (dai 5 anni)  
di e con Pia Wachter - La Luna nel Pozzo

La piccola strega ha soltanto centoventisette anni e mezzo. Perciò è troppo piccola per partecipare alla grande Festa della Valpurga, la notte in cui tutte le streghe vanno a ballare sul Monte Block. Ma quando decide di andarci lo stesso, si tuffa in avventure avvincenti e divertenti.

*Per preparare l'arrivo della Befana si danzerà tutti insieme intorno al fuoco con riti, pozioni e formule magiche.*

## DOM 18 CARTOON LAB

Gennaio  
ore 18

CANTIERE (dai 6 anni - posti limitati\*)  
Laboratorio di cartoline animate per piccoli animatori - a cura di Beatrice Mazzone

Come si fa un cartone animato? Cartoon Lab è un cantiere dove immaginazione e manipolazione si intrecciano alla ricerca di una risposta a questa domanda. A partire dall'ascolto di una fiaba, i bambini creeranno un piccolo set con pupazzi/marionette in plastilina che riproduca personaggi e ambientazioni della storia e permetta loro di vivere da protagonisti, la magica esperienza dell'animazione.

## DOM 1 AI MIEI TEMPI

Febbraio  
ore 18

SPETTACOLO (dai 5 anni)  
di e con Annabella Tedone - disegno luci Annalisa Pellegrini - Kuziba

Il rapporto tra due generazioni, tra due "tempi": un nonno e sua nipote. Un'assenza, presente, che invita a vivere la vita un passo alla volta, perché ogni passo ha la sua storia da raccontare. Tic tac, tic tac, tic tac... Esiste davvero il Tempo? E com'è? Dov'è? È un profumo? Un rumore? Una musica? Un vento? Uno spettacolo bello da condividere anche con i propri nonni.

## DOM 22 ERNEST & CELESTINE

Febbraio  
ore 18

CINEMA (dai 6 anni)  
Film d'animazione - Francia 2012

Ernest è un orso grande e grosso che sogna di fare l'artista. Celestine è una topolina che ama disegnare e vuole fare la pittrice. Nel mondo degli orsi, fare amicizia con un topo non è certo cosa ben vista. I due, cercando sostegno e conforto l'uno nell'altra, sfidano le regole dei loro rispettivi mondi.

## DOM 1 QUESTO SONO IO!

Marzo  
ore 18

CANTIERE (dai 6 anni - posti limitati\*)  
Laboratorio dell'autoritratto per piccoli pasticciatori - a cura di Raffaella Giancipoli - Kuziba

"C'era una volta una bambina fatta di burro, un'altra fatta di piume, poi c'era un bambino fatto di ferro...". A partire dai racconti di Beatrice Masini nel libro La bambina di burro e altre storie di bambini strani, ci avventureremo nelle vie dell'autoritratto ma senza pastelli! Utilizzeremo bottoni, stoffe, giornali, conchiglie, colla e cartone...per giocare a ri-comporre il nostro autoritratto!

## DOM 15 PICCOLI MISTERI

Marzo  
ore 18

SPETTACOLO (dai 2 ai 5 anni - posti limitati\*)  
di L. Dupont con Rossana Farinati - disegno luci Vincent Longuemare - Kismet Opera - vincitore Premio ETI/ Stregagatto 2001

Lo spettacolo, dedicato alla piccola infanzia, racconta del pane senza mai nominarlo. Con elementi semplici come grano, farina, teli bianchi, cocci, un'attrice riprende la memoria del fare il pane, così come gliel'hanno raccontata le donne dei nostri paesi di Puglia, e la restituisce attraverso gesti di una ritualità quotidiana che allo stesso tempo evocano lo scorrere della vita.

## PRINCIPI E PRINCIPESSA

DOM 29  
Marzo  
ore 18

CINEMA (dai 6 anni)  
Film d'animazione - Francia 2012

'Facciamo che io ero un principe e tu una principessa'. In un cinema abbandonato, due bambini decidono di inventare storie e di metterle in scena con l'aiuto di un anziano tecnico esperto di computer. Riescono così a proiettarsi nella magia di sei storie differenti di cui saranno l'eroina e l'eroe e viaggeranno tra il passato e il futuro, in luoghi distanti e affascinanti.

## READY TYPE MADE

DOM 12  
Aprile  
ore 18

CANTIERE (dai 6 anni - posti limitati\*)  
Laboratorio di timbri impropri per piccoli tipografi - a cura di Enzo Ruta - Zabar

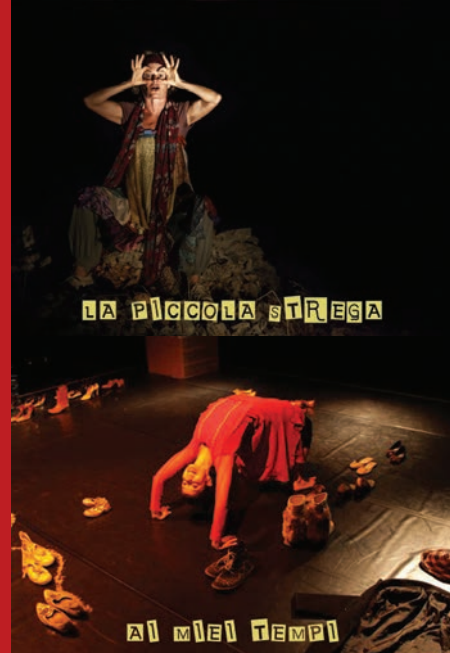
Alla scoperta delle forme segrete che si nascondono negli oggetti più insignificanti e nelle lettere più stravaganti che intinte in una sostanza colorante che funge da inchiostro, possono essere usati impropriamente come timbri lasciando un'impronta su carta o altre superfici. Partendo da una narrazione, durante il laboratorio si raccoglieranno e si sceglieranno gli oggetti in relazione alla forma che generano e si illustrerà una storia su supporti di carta di riuso, sporcandosi le mani!

## VASSILISSA E LA BABARACCA

DOM 26  
Aprile  
ore 18

SPETTACOLO (dai 6 anni) ANTEPRIMA NAZIONALE  
co-regia Bruno Soriato, Daria Paoletta, con Bruno Soriato e Annabella Tedone - disegno luci Tea Primitera, musiche originali Mirko Lodedo - Kuziba

Il fuoco può essere pericoloso... e a volte fa paura. Ma fa più paura il buio, restare da soli, perdersi nel bosco. Vassilissa però non è sola, ha con sé la bambolina che la mamma le ha donato. Se imparerà a nutrirla e ad ascoltarla, forse riuscirà a conquistare il fuoco perduto, a costo di affrontare la terribile Babaracca, che schiaccia i bambini e li riduce in poltiglia...



LA PICCOLA STREGA



AI MIEI TEMPI



VASSILISSA E LA BABARACCA

LA STAGIONE DEI PICCOLI SOGNATORI