



A cuore aperto

Stagione di prosa 2019-20

Dal 26 ottobre al 18 aprile

**Sabato
26 ottobre**

Club 27



La luna nel letto/Nasca teatri di terra

di **Francesco Niccolini**

regia **Michelangelo Campanale** | con **Ippolito Chiarello**

Un uomo radio. Una consolle. Un microfono. E racconti, canzoni, parole dedicate alle star del rock esplose in cielo (o agli inferi) all'età di 27 anni: Jimi Hendrix, Janis Joplin, Jim Morrison, Kurt Cobain, Amy Winehouse, e altri del club. In una notte rock senza tempo e senza spazio.

**Sabato
9 novembre**

Terra di Rosa



di e con **Tiziana Francesca Vaccaro**

C'era una volta una donna, che la sua terra, bella e piena di contraddizioni, se la portava dentro. C'era una volta Rosa, Rosa Balistreri, che cantava la terra. E che un giorno l'ha dovuta lasciare. Rosa tra fame e violenza, tra dolori e abusi. Rosa tradita. Rosa disperata. Rosa... grido di speranza.

**Sabato
23 novembre**

La guerra di Rocco



La corte de' miracoli

di **Giovanni Delle Donne** e **Massimo Giordano**

con **Massimo Giordano**

1915. Rocco è contadino dalla nascita e cretino ancor prima di nascere. Inviato al fronte, è preso da una frenetica euforia: pensa che la guerra sia un gioco. E ce la racconta, a modo suo, tra un orrore e una risata, perché a volte la guerra è così tragica da far ridere a crepapelle.

**Sabato
4 gennaio**

Cuoro 'Pop up!'



di e con **Gioia Salvatori**

Cuoro, nato da un blog, mette in luce, attraverso i toni della satira di costume, le nevrosi e i paradossi della nostra tragicomica quotidianità. E ai quesiti dell'umano sull'esistenza, sulle proprie fragilità e sui propri limiti non può che giustapporre una sonora risata.

**Sabato
15 febbraio**

Corpi al vento



di e con **Ilaria Gelmi**
e **Antonella Ruggiero**

Due corpi e due voci all'unisono. A raccontare storie di donne: Pasifae, la madre, Arianna e Fedra, le figlie. Donne cretesi. Fragili, come la creta. Accomunate dallo stesso destino e vittime della stessa maledizione. Un mito classico al femminile in chiave ironica e contemporanea.

**Sabato
14 marzo**

Parole date



Ura Teatro

di e con **Fabrizio Saccomanno**

Saccomanno narra e trasforma le parole in poesia, in bellezza. Racconta con gli occhi disincantati di fanciullo la vita dura e cupa, e comica e grottesca, di un paese del Salento; mostra l'affresco tragico del lavoro in miniera degli emigrati a Marcinelle; e commuove con una favola edificante, molto cara a Gramsci.

**Sabato
18 aprile**

La vita non basta



di e con **Raimondo Brandi**

Angela, ragazza albanese, cerca una vita migliore in Italia, una vita che sia come un film. Complice una dubbia agenzia matrimoniale, approda in Italia, dove però si scontra con una realtà misera e popolata da curiosi personaggi che l'istrionico Brandi mette in scena con una gustosa alchimia di sentimento e comicità.

Il teatro è un atto d'amore, una relazione amorosa, un atto di comunione, un rito sacro.

[Pippo Delbono]

A SPAZIOleARTI coltiviamo il rito e le relazioni in un'atmosfera di piacevole convivialità.

A CUORE APERTO

Direzione artistica Vito d'Ingeo

INIZIO SPETTACOLI ORE 21

Ingresso ore 20,30

Ingresso riservato ai soci

SPAZIOleARTI

Molfetta | Via Pia 57/59

INFO

340.8643487 | 080.3355003

spaziolearti@gmail.com

Fb spaziolearti

www.spaziolearti.it

Clicca "mi piace" sulla nostra pagina Facebook